

DGS

DENEME-8

SORU KİTAPÇIĞI

Sayısal Bölüm	Sözel Bölüm	Toplam Süre
50 soru	50 soru	135 dakika

$$\text{Net} = \text{Doğru} - \text{Yanlış} / 4$$

Bu çalışma DGS hazırlığı için özgün olarak hazırlanmıştır.
Resmî ÖSYM yayını değildir.

SINAV AÇIKLAMALARI

1. Bu kitapçıkta Sayısal ve Sözel Bölüm olmak üzere iki bölüm ve toplam 100 soru vardır.
2. Toplam cevaplama süresi 135 dakikadır.
3. Her sorunun yalnız bir doğru cevabı vardır.
4. Her bölümde doğru cevap sayısından yanlış cevap sayısının dörtte biri çıkarılarak ham net hesaplanır.
5. Ortak bilgiye dayalı sorularda verilen koşullar yalnız ilgili soru grubunda kullanılır.
6. Şekiller, aksi belirtilmedikçe ölçekli çizilmek zorunda değildir.
7. Cevaplarınızı ayrıca verilen cevap formuna dikkatle işaretleyiniz.

Adayın Adı Soyadı:	Tarih:
Başlama Saati:	Bitiş Saati:

BAŞARILAR

SAYISAL BÖLÜM

Bu bölümde 50 soru bulunmaktadır.

1. $[2 - 1/(1 + 1/2)] / (3/4)$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) $8/9$ B) $4/3$ C) $16/9$ D) 2 E) $20/9$

2. $(2,4 \times 0,35) / 0,07$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 14 D) 16 E) 18

3. $4^x \cdot 8 = 2^{15}$ olduğuna göre x kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 7 D) 8 E) 9

4. $\sqrt{(11 + 6\sqrt{2})} - \sqrt{(11 - 6\sqrt{2})}$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\sqrt{2}$ B) 2 C) $3\sqrt{2}$ D) $2\sqrt{2}$ E) 4

5. n pozitif bir tam sayı ve $n!/(n-2)! = 72$ olduğuna göre n kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

6. A, B ve C sıfırdan farklı, birbirinden farklı rakamlardır. $ABC - CBA = 396$, $B = C + 2$ ve $A + B + C = 15$ olduğuna göre ABC sayısı kaçtır?

- A) 753 B) 735 C) 573 D) 357 E) 537

7. Rakamları birbirinden farklı 3A6B dört basamaklı sayısı 72 ile tam bölünebildiğine göre A + B kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

8. a, b ve c tam sayıları için a·b tek ve a+c çift sayıdır. Buna göre,

I. a+b çifttir.

II. b+c çifttir.

III. a·b·c tektir.

İfadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) II ve III E) I, II ve III

9. $20 < n < 30$ olmak üzere, $5n+3$ sayısı 7 ile tam bölünebildiğine göre n kaçtır?

- A) 22 B) 23 C) 24 D) 25 E) 26

10. $|3x - 2| < 7$ eşitsizliğini sağlayan kaç tam sayı x vardır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

11. x ve y pozitif gerçel sayıları için $x+y=11$ ve $1/x + 1/y = 11/30$ olduğuna göre $|x-y|$ kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

12. Gerçek sayılar üzerinde $a \star b = a^2 - a \cdot b + b^2$ olarak tanımlanıyor. Buna göre $(3 \star 2) - (2 \star 1)$ kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 5 D) 6 E) 4

13. $f(x+1)=2x-3$ olduğuna göre $f(f(4))$ kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

14. $(x-2)(x+3) \leq 0$ eşitsizliğini sağlayan kaç tam sayı x vardır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

15. $A=\{1\text{'den } 60\text{'a kadar } 4\text{'ün katları}\}$, $B=\{1\text{'den } 60\text{'a kadar } 6\text{'nın katları}\}$ olduğuna göre $A \cap B$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

16. Yedi kişilik bir gruptan üç kişilik bir ekip seçilecektir. Belirli iki kişi aynı ekipte bulunamayacağına göre kaç farklı ekip seçilebilir?

- A) 25 B) 28 C) 30 D) 32 E) 35

17. Bir ürünün fiyatı önce %20 artırılıyor, ardından artırılmış fiyat üzerinden %25 indirim yapılıyor. Son fiyat 360 TL olduğuna göre ilk fiyat kaç TL'dir?

- A) 400 B) 380 C) 420 D) 450 E) 480

18. Bir satıcı, aynı maliyetli ürünlerinin $3/5$ 'ini %25 kârla, kalanını %10 zararla satıyor. Tüm satıştan elde ettiği kâr yüzdesi kaçtır?

- A) %8 B) %9 C) %10 D) %11 E) %12

19. Bir babanın yaşı 5 yıl sonra oğlunun yaşının 3 katı, 7 yıl önce ise oğlunun yaşının 5 katı olacaktır. Buna göre bugünkü yaşları farkı kaçtır?

- A) 42 B) 44 C) 46 D) 48 E) 50

20. 20 litre %30'luk tuzlu suya, %50'lik tuzlu sudan kaç litre eklenirse karışımın tuz oranı %40 olur?

- A) 8 B) 12 C) 15 D) 18 E) 20

21. A ve B birlikte bir işi 8 günde, A tek başına 12 günde bitiriyor. Buna göre B aynı işi tek başına kaç günde bitirir?

- A) 18 B) 24 C) 20 D) 30 E) 36

22. Aralarında 312 km bulunan iki araçtan birincisi 72 km/sa hızla yola çıkıyor. İkinci araç, karşı yönden 1 saat sonra 48 km/sa hızla hareket ediyor. Birinci araç yola çıktıktan kaç saat sonra karşılaşırlar?

- A) 2 B) 3 C) 2,5 D) 3,5 E) 4

23. Bir sınıftaki 12 öğrencinin not ortalaması 70, başka bir sınıftaki 8 öğrencinin not ortalaması 80'dir. Bu iki sınıf birlikte değerlendirildiğinde not ortalaması kaç olur?

- A) 74 B) 72 C) 75 D) 76 E) 78

24. Aynı işi yapan iki yazıcının baskı hızları 3:5 oranındadır. Yavaş yazıcı işi hızlı yazıcıdan 4 saat daha geç bitirdiğine göre hızlı yazıcı işi kaç saatte bitirir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

25. İkiisi matematik, dördü roman olan altı farklı kitaptan en az biri matematik kitabı olacak biçimde üç kitap kaç farklı şekilde seçilebilir?

- A) 14 B) 16 C) 18 D) 20 E) 22

26-27. soruları aşağıdaki tabloya göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir çevrim içi eğitim platformundaki dört grubun kontenjanı, kontenjanın doluluk oranı ve kayıtlı öğrencilerin kursu tamamlama oranı aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Grup	Kontenjan	Doluluk oranı	Tamamlama oranı
K	240	%75	%80
L	200	%90	%70
M	180	%100	%75
N	300	%80	%60

Öğrenci sayıları tam sayıdır ve verilen oranlar ilgili grubun kontenjanına veya kayıtlı öğrenci sayısına uygulanır.

26. Dört grupta kursu tamamlayan toplam öğrenci sayısı kaçtır?

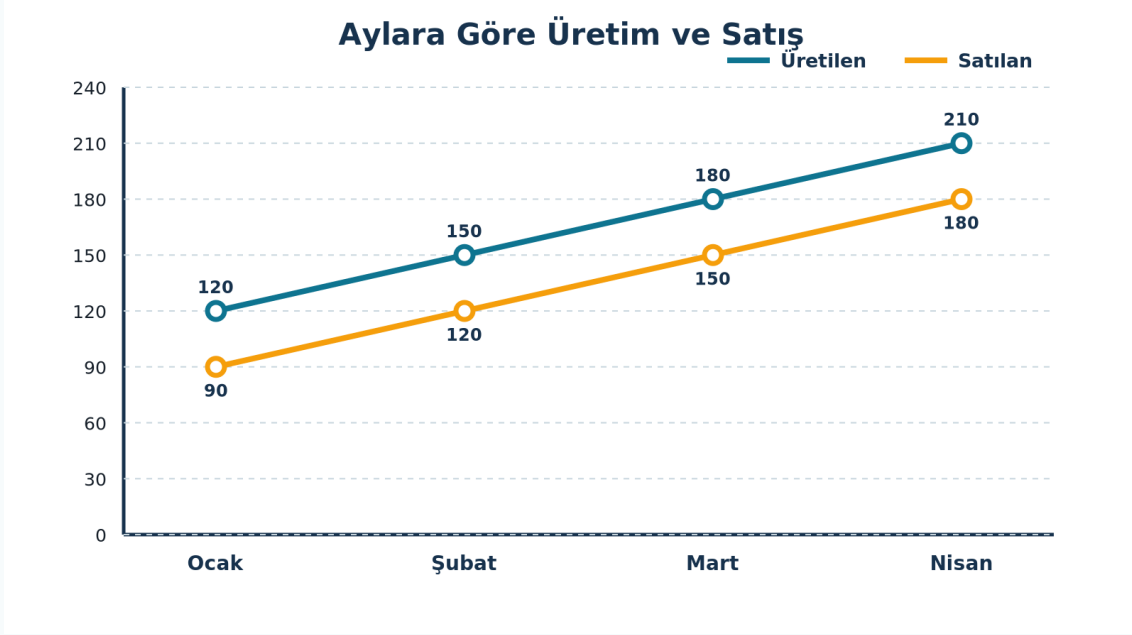
- A) 525 B) 549 C) 540 D) 558 E) 570

27. Kursu tamamlayan öğrenci sayıları eşit olan gruplar hangileridir?

- A) K ve L B) L ve M C) L ve N D) M ve N E) K ve N

28-29. soruları aşağıdaki grafiğe göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir atölyenin ocak-nisan aylarındaki üretilen ve satılan ürün sayıları grafikte gösterilmiştir.



Ocak-nisan üretim ve satış çizgi grafiği

Üretilen ürün sayıları sırasıyla 120, 150, 180 ve 210; satılan ürün sayıları 90, 120, 150 ve 180'dir.

28. Dört ay boyunca üretilip satılmayan toplam ürün sayısı kaçtır?

- A) 90 B) 120 C) 100 D) 110 E) 130

29. Satılan ürün sayısı ocak ayından nisan ayına yüzde kaç artmıştır?

- A) %50 B) %75 C) %100 D) %125 E) %150

30-33. soruları aşağıdaki bilgilere göre cevaplayınız.

A, B, C, D ve E etkinlikleri pazartesi cumaya kadar beş güne, her gün bir etkinlik olacak biçimde yerleştirilecektir.

- C etkinliği A etkinliğinin hemen ertesi günündedir.
- B etkinliği D etkinliğinden önce yapılır.
- E etkinliği pazartesi veya cuma günü değildir.

30. Aşağıdaki etkinliklerden hangisi D etkinliğinden önce olmak zorundadır?

- A) A B) C C) B D) E E) Hiçbiri

31. Cuma günü yapılabilecek etkinlikler hangileridir?

- A) Yalnız A B) Yalnız B C) A ve E D) D ve E E) C ve D

32. E etkinliği perşembe günü yapılırsa D etkinliği hangi gün yapılır?

- A) Cuma B) Pazartesi C) Salı D) Çarşamba E) Perşembe

33. A etkinliği perşembe günü yapılırsa pazartesi ve cuma günlerinde sırasıyla hangi etkinlikler bulunur?

A) B ve D

B) D ve C

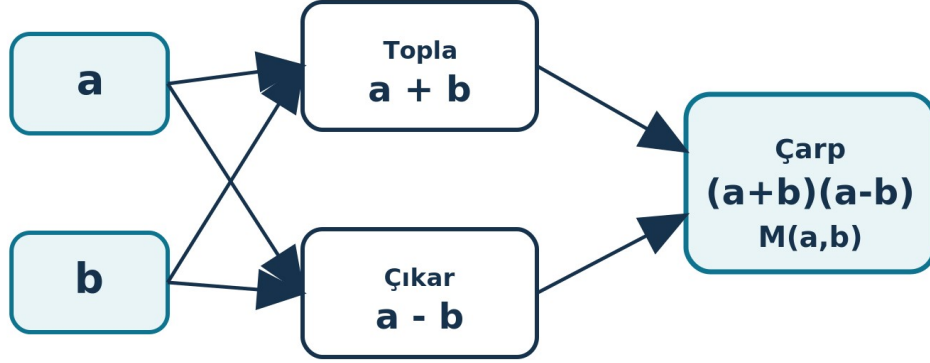
C) E ve C

D) B ve C

E) E ve D

34-36. soruları aşağıdaki sayı makinesine göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Sayı Makinesi



İki girdinin toplamı ve farkını çarpan sayı makinesi

Makineye girilen a ve b sayıları için üst kolda a+b, alt kolda a-b hesaplanır; çıkışta bu iki sonuç çarpılır. Böylece $M(a,b)=(a+b)(a-b)$ olur.

34. $M(9,5)$ kaçtır?

A) 48

B) 56

C) 52

D) 60

E) 64

35. x pozitif bir sayı ve $M(x,4)=33$ olduğuna göre x kaçtır?

A) 5

B) 6

C) 8

D) 9

E) 7

36. $M(M(5,3), M(4,2))$ kaçtır?

A) 112

B) 96

C) 104

D) 120

E) 128

37-39. soruları aşağıdaki şekil örüntüsüne göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Kenar Paylaşan Altıgen Örüntüsü



1. adım



2. adım

3. adım

Her yeni altıgen önceki şekille bir kenarı ortak kullanır.

Kenar paylaşan altıgenlerden oluşan ilk üç adım

Birinci adımda bir altıgen vardır ve 6 çubuk kullanılır. Sonraki her adımda önceki şekle bir kenarı ortak yeni bir altıgen eklenir.

37. Yedinci adımda kaç çubuk kullanılır?

- A) 31 B) 34 C) 36 D) 38 E) 41

38. Bir adımda 51 çubuk kullanıldığına göre bu kaçınıcı adımdır?

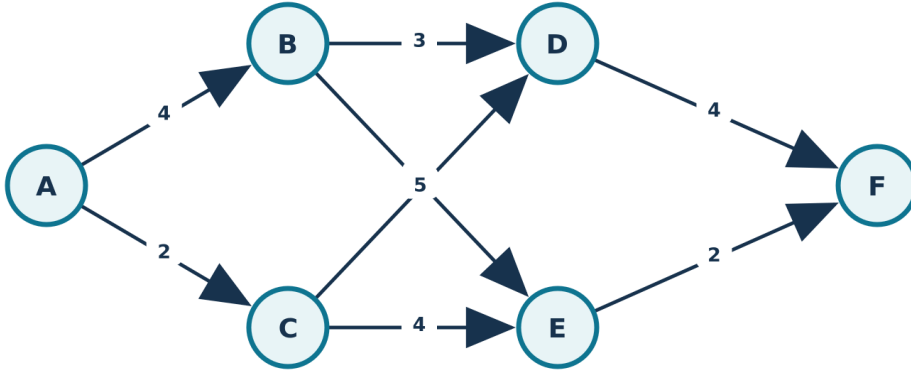
- A) 8 B) 9 C) 11 D) 12 E) 10

39. İlk dört adımda ayrı ayrı oluşturulan şekiller için kullanılan çubukların toplamı kaçtır?

- A) 48 B) 50 C) 54 D) 56 E) 60

40-42. soruları aşağıdaki yol ağına göre cevaplayınız.

Ağırlıklı Yol Ağı



A ile F arasında ağırlıklı yönlü yol ağı

Oklar soldan sağa ilerlemeyi, üzerlerindeki sayılar yol uzunluğunu göstermektedir. Aynı düğümden birden fazla kez geçilemez.

40. A düğümünden F düğümüne en kısa yolun uzunluğu kaçtır?

- A) 8 B) 7 C) 9 D) 10 E) 11

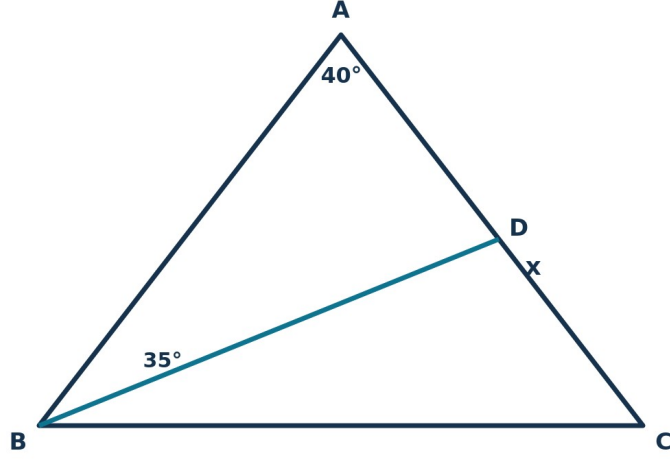
41. C-E yolu kapatılırsa A'dan F'ye en kısa yolun uzunluğu kaç olur?

- A) 9 B) 11 C) 10 D) 12 E) 13

42. A'dan F'ye toplam uzunluğu 11 olan kaç farklı yol vardır?

- A) 1 B) 3 C) 4 D) 2 E) 5

İkizkenar Üçgen ve Açıortay



$AB = AC$ • BD , B açısının açıortayıdır.

Açısı 40 derece olan ikizkenar üçgen ve B açıortayı

43. ABC ikizkenar üçgeninde $AB=AC$, $m(A)=40^\circ$ ve BD , B açısının açıortayıdır. D noktası AC üzerindedir. Buna göre $m(BDC)$ kaç derecedir?

A) 60°

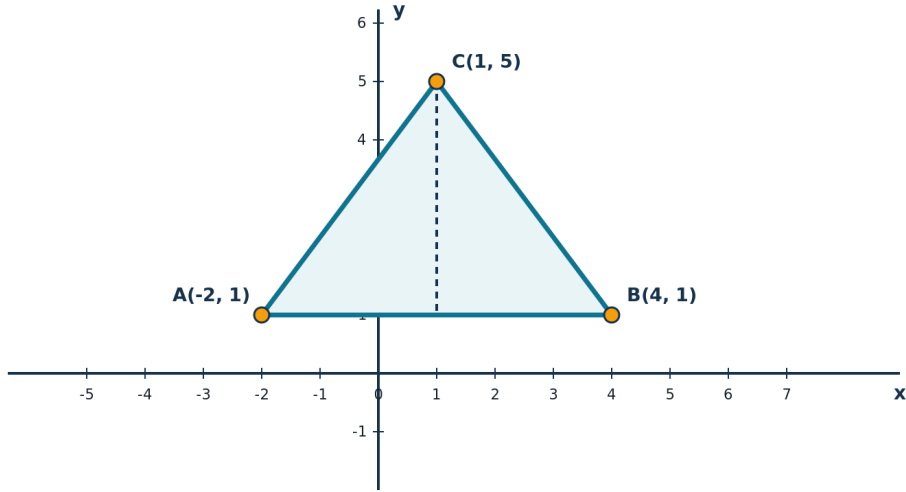
B) 65°

C) 70°

D) 75°

E) 80°

Koordinat Düzleminde Üçgen



Koordinat düzleminde A , B ve C noktalarından oluşan üçgen

44. Koordinat düzleminde $A(-2,1)$, $B(4,1)$ ve $C(1,5)$ noktaları veriliyor. Buna göre ABC üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

A) 8

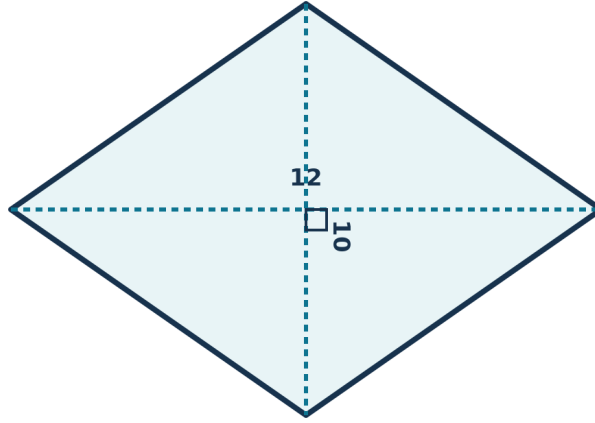
B) 10

C) 12

D) 14

E) 16

Eşkenar Dörtgen



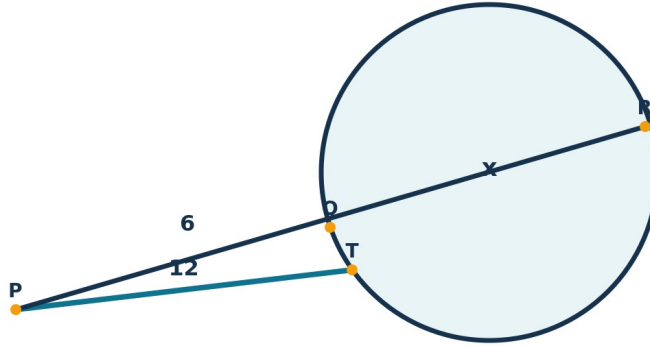
Köşegenler birbirini dik keser.

Köşegenleri 10 ve 12 olan eşkenar dörtgen

45. Köşegen uzunlukları 10 ve 12 birim olan eşkenar dörtgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) 48 B) 50 C) 56 D) 60 E) 72

Teğet - Kesen



$$PT = 12 \cdot PQ = 6 \cdot QR = x$$

P noktasından çembere teğet ve kesen

46. Bir çembere dışındaki P noktasından çizilen teğetin uzunluğu 12 birimdir. P'den geçen kesenin çember dışında kalan parçası 6 birim olduğuna göre kesenin çember içinde kalan parçası kaç birimdir?

- A) 12 B) 15 C) 18 D) 21 E) 24

Dikdörtgenden Yarım Daire Çıkarma



İçinden yarım daire çıkarılan 12x8 dikdörtgen

47. Kenarları 12 ve 8 birim olan dikdörtgenin kısa kenarı çap kabul edilerek iç bölgesinden bir yarım daire çıkarılıyor. Kalan bölgenin alanı kaç birimkaredir?

A) $96 - 16\pi$

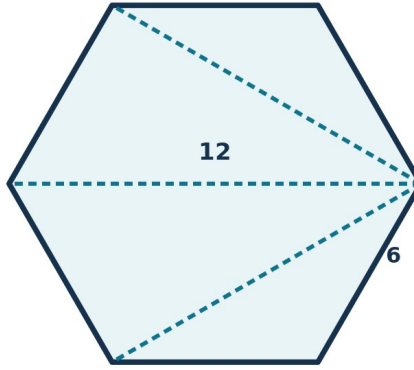
B) $96 - 8\pi$

C) $96 - 4\pi$

D) $48 - 8\pi$

E) $48 - 4\pi$

Düzgün Altıgen



Bir köşeden üç köşegen çizilmiştir.

Uzun köşegeni 12 olan düzgün altıgen

48. Uzun köşegeni 12 birim olan düzgün altıgende, bir köşeden çizilebilen tüm köşegenlerin uzunlukları toplamı kaç birimdir?

A) $6 + 12\sqrt{3}$

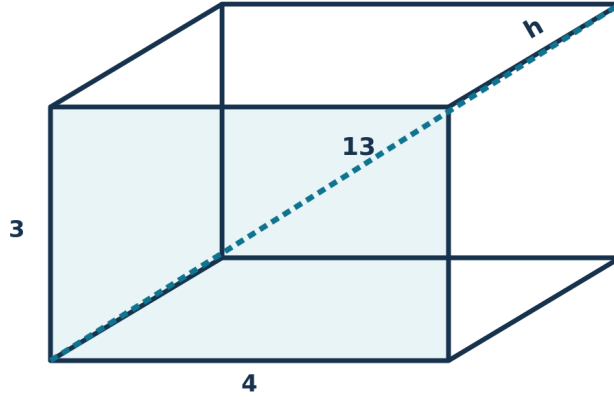
B) $12\sqrt{3}$

C) $12 + 12\sqrt{3}$

D) $18\sqrt{3}$

E) 24

Dikdörtgenler Prizması



Cisim köşegeni = 13

Taban ayrıtları 3 ve 4, cisim köşegeni 13 olan dikdörtgenler prizması

49. Taban ayrıtları 3 ve 4 birim olan bir dikdörtgenler prizmasının cisim köşegeni 13 birimdir. Buna göre prizmanın hacmi kaç birimküptür?

A) 120

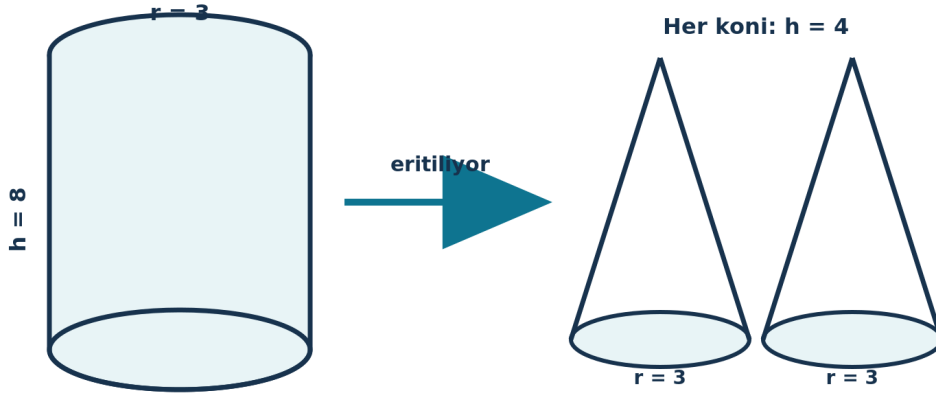
B) 144

C) 132

D) 156

E) 168

Hacim Korunumu



Kaç özdeş koni elde edilir?

Silindirden özdeş konilere hacim dönüşümü

50. Yarıçapı 3, yüksekliği 8 birim olan dolu bir silindir eritilerek yarıçapı 3, yüksekliği 4 birim olan özdeş koniler yapılacaktır. Kaç koni elde edilir?

A) 6

B) 7

C) 8

D) 9

E) 10

SAYISAL BÖLÜM BİTTİ

SÖZEL BÖLÜM

Bu bölümde 50 soru bulunmaktadır.

1. Bir araştırmanın güvenilirliği, yalnızca çok sayıda veriye dayanmasıyla değil, bu verilerin ---- ve hangi yöntemle yorumlandığının açıkça gösterilmesiyle sağlanır. Çünkü yöntem görünür olmadığında sonuçlar ---- hâle gelir.

- A) nasıl seçildiğinin - denetlenemez
B) nerede saklandığının - değişmez
C) kimlerce çoğaltıldığının - tartışmasız
D) hangi sırayla sunulduğunun - eksiksiz
E) ne kadar yayıldığıının - geçici

2. Kent belleği yalnızca anıtsal yapılarla korunmaz; gündelik hayata ait küçük izler de geçmişin ---- taşır. Bu nedenle eski bir dükkân tabelası, bazen resmî bir belgeden daha ---- olabilir.

- A) yükünü - tarafsız
B) izini - geçici
C) sınırını - resmî
D) sesini - açıklayıcı
E) gücünü - kapalı

3. Eleştirmen, eseri okurun yerine yargılayan kişi değildir. ----. İyi eleştiri, okura hazır bir hüküm sunmak yerine eserin nasıl çalıştığını gösterir.

- A) Onun görevi, eserin imkânlarını görünür kılacak sorular sormaktır.
B) Okurun eserden alacağı hazzı önceden belirlemelidir.
C) Yazarın niyetini eksiksiz biçimde yeniden kurmalıdır.
D) Bir yapıtın yalnız kusurlarını göstermesi beklenir.
E) Her okuma için değişmez bir ölçü oluşturmalıdır.

4. Bir şehrin yürünebilir olması, yalnızca kaldırımların genişliğine bağlı değildir. Gölge alanlar, dinlenme noktaları ve güvenli geçişler de önemlidir. ----.

- A) Yürüme, her şehirde aynı fiziksel çabayı gerektirir.
B) Geniş kaldırımlar araç trafiğini bütünüyle ortadan kaldırır.
C) Kentlerin tarihi dokusu yalnız yaya yollarıyla korunur.
D) Dinlenme noktaları yalnız yaşlılar için tasarlanmalıdır.
E) Bu unsurlar birlikte düşünülmeyişinde kısa mesafeler bile yorucu olabilir.

5. (I) Tohum bankaları, bitki çeşitliliğini geleceğe taşımak için tohum örneklerini düşük sıcaklıkta saklar. (II) Tarım ürünlerinin pazar fiyatları mevsimlere göre hızlı biçimde değişebilir. (III) Her örnek, nereden ve ne zaman toplandığı bilgisiyle kayıt altına alınır. (IV) Bu bilgiler, aynı çeşidin farklı çevre koşullarındaki özelliklerini karşılaştırmayı sağlar. (V) Böylece bir hastalık ya da afet sonrasında kaybolan çeşitlerin yeniden yetiştirilmesi mümkün olur. Bu parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümle hangisidir?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

6. (I) Sesli kitap, metni yalnızca gözle değil kulakla da takip etmeyi mümkün kılar. (II) Anlatıcının vurgu ve durakları, metnin ritmini okura hissettirebilir. (III) Bununla birlikte anlatıcının yorumu, okurun zihnindeki sesi de yönlendirebilir. (IV) Bu nedenle bazı okurlar aynı eseri hem dinlemeyi hem basılı olarak okumayı tercih eder. (V) Matbaa mürekkeplerinin kuruma süresi kâğıdın türüne göre değişir. Bu parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümle hangisidir?

- A) I
B) II
C) III
D) IV
E) V

7. (I) Bilimsel görselleştirme, büyük veri kümelerindeki örüntüleri fark etmeyi kolaylaştırır. (II) Renk, ölçek ve eksen seçimi bu örüntülerin nasıl algılanacağını etkiler. (III) Bu nedenle bir grafik, veriyi gösterirken aynı zamanda belirli bir yorum çerçevesi kurar. (IV) Bilim müzelerinin ziyaret saatleri hafta sonları uzatılabilir. (V) İyi bir görselleştirme, kullandığı tercihleri okuyucudan saklamaz. Bu parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümle hangisidir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

8. Lale yalnızca dijital ortamda yayımlanan dergileri takip ediyor; ancak her ay okuduğu dergilerin en az birinden bir yazının çıktısını alıyor. Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı hangisidir?

- A) Lale basılı dergilere hiç dokunmaz.
B) Lale her ay yalnız bir dergi okur.
C) Çıktısını aldığı bütün yazıları arşivler.
D) Dijital dergileri yalnız iş yerinde takip eder.
E) Lale her ay dijital bir dergideki en az bir yazıyı basılı olarak da okur.

9. Atölyedeki beş makineden K ve M yalnız gece vardiyasında, L her iki vardiyada, N ve P ise yalnız gündüz vardiyasında çalıştırılmaktadır. Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) K makinesi gündüz vardiyasında çalıştırılır.
B) M ile N aynı vardiyada çalıştırılır.
C) L makinesi gece vardiyasında çalıştırılabilir.
D) P makinesi her iki vardiyada çalıştırılır.
E) Gece vardiyasında yalnız iki makine çalıştırılabilir.

10. Bir yarışmada finale kalanlardan yalnız Ece ve Tuna daha önce aynı yarışmaya katılmıştır; Tuna dışında hiçbir finalist bu yarışmada ödül almamıştır. Buna göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Tuna yarışmaya ilk kez katılmıştır.
B) Ece daha önce yarışmaya katılmış ancak ödül almamıştır.
C) Finalistlerin tamamı daha önce ödül almıştır.
D) Ece ile Tuna aynı yıl ödül almıştır.
E) Tuna dışında finale kalan herkes ilk kez yarışmaktadır.

11. I. Böylece harita, gerçeğin küçültülmüş bir kopyası olmaktan çıkar.

II. Bir harita, yeryüzündeki her ayrıntıyı aynı ölçüde gösteremez.

III. Örneğin metro haritasında gerçek mesafelerden çok hatların bağlantısı vurgulanır.

IV. Belirli bir amaç için düzenlenmiş bir yorum hâline gelir.

V. Bu nedenle haritacı, kullanım amacına göre bazı öğeleri öne çıkarır.

Numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. I. Bu işlem sırasında bazı bağlantılar güçlenirken gereksiz ayrıntılar elenir.

II. Uyku, gün içinde edinilen bilgilerin düzenlendiği etkin bir dönemdir.

III. Bu yüzden aralıksız çalışmak, öğrenmeyi her zaman hızlandırmaz.

IV. Öğrenme, yalnızca uyanıkken gerçekleşen bir etkinlik değildir.

V. Beyin, uyku sırasında yeni bilgileri mevcut bilgilerle ilişkilendirir.

Numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi başta yer alır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

13. “Onları anlaşılır kılan, çevresindeki kayıtlarla kurulan ilişkidir.” cümlesi aşağıdaki parçada numaralanmış yerlerden hangisine getirilmelidir?

Arşivlerde belgeleri yalnızca saklamak yeterli değildir. (I) Çünkü bir belgenin hangi bağlamda üretildiği bilinmezse taşıdığı bilgi eksik kalır. (II) Bu nedenle arşivciler tarih, kişi ve kurum bağlantılarını da kaydeder. (III) Böylece araştırmacı tek bir belgeyi değil, belgeler arasındaki ağı okuyabilir. (IV) Arşivin değeri de bu ağ görünür olduğunda artar. (V)

- A) I B) II C) III D) IV E) V

14. (I) Kâğıt arşivlerde belgenin fiziksel özellikleri de tarihsel bilgi taşır. (II) Kâğıdın dokusu, mürekkebin rengi ve kenardaki notlar kullanım biçimini gösterir. (III) Bu nedenle koruma işlemi yalnız yazıyı okunur tutmaya indirgenemez. (IV) Dijital arşivlerde ise temel sorun, dosya biçimlerinin zamanla kullanılamaz hâle gelmesidir. (V) Düzenli format dönüşümü ve yedekleme bu riski azaltır. (VI) Ayrıca dosyanın kim tarafından ve ne zaman değiştirildiği de kaydedilmelidir. Bu parça iki paragrafa bölünmek istenirse ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. (I) Bu gözlemler sonucunda araştırmacılar, kuşların göç yollarının yıldan yıla değişebildiğini belirledi. (II) Küçük vericiler, kuşların hareketlerini saat saat izlemeyi mümkün kıldı. (III) Önceki çalışmalar yalnızca başlangıç ve varış noktalarını karşılaştırabiliyordu. (IV) Araştırma ekibi, üç yıl boyunca aynı türden yüzlerce kuşu takip etti. (V) Böylece iklim ve besin koşullarındaki değişimlerin rota seçimiindeki etkisi daha ayrıntılı incelendi. Parçanın anlamlı bir bütün oluşturması için hangi cümleler yer değiştirmelidir?

- A) I ile IV B) I ile V C) II ile III D) II ile V E) III ile IV

16. “Araştırmacı, bulgularını tek bir nedene bağlamak yerine ihtimalleri açık tuttu.” cümlesindeki “ihtimalleri açık tutmak” sözüyle anlatılmak istenen nedir?

- A) Karar vermeyi sürekli ertelemek B) Verileri rastgele değerlendirmek
C) Alternatif açıklamaları dışlamamak D) Sonuçları kamuoyundan gizlemek
E) Her görüşü eşit ölçüde doğru saymak

17. “Bir kitabı yavaş okumak, az sayfa okumak değil; metnin kurduğu ilişkileri fark edecek kadar ona zaman tanımadır.” cümlesinde vurgulanan düşünce hangisidir?

- A) Yavaş okuyan herkes daha az kitap bitirir.
B) Okumanın niteliği, yalnız hızla değil metni kavrama derinliğiyle değerlendirilmelidir.
C) Bir metindeki bütün ilişkiler ilk okumada anlaşılır.
D) Sayfa sayısı, okuma başarısının tek ölçütüdür.
E) Hızlı okuma yalnız edebî metinlerde sakıncalıdır.

18. “Yazar, kahramanın geçmişini birdenbire açıklamak yerine metne küçük ipuçları serpiştiriyor.” cümlesinde “serpiştirmek” sözcüğü hangi anlamda kullanılmıştır?

- A) Bir bilgiyi gelişigüzel ortadan kaldırmak B) Aynı düşünceyi sürekli tekrarlamak
C) Olayları zaman sırasına dizmek D) Metnin farklı yerlerine ölçülü biçimde yerleştirmek
E) Anlatımı gereksiz ayrıntılarla ağırlaştırmak

19. Bir yapıyı restore etmek, onu yeni yapılmış gibi göstermek değildir. Duvarındaki aşınma, kapısındaki onarım izi ya da farklı dönemlerde eklenmiş bir bölüm, yapının geçirdiği zamanı anlatır. Bu izlerin tümünü silmek, yapıyı korumak yerine onun tarihini yoksullaştırabilir. Bu parçanın ana düşüncesi hangisidir?

- A) Eski yapılar yalnız özgün malzemelerle onarılmalıdır.
- B) Her yapı ilk yapıldığı görünüşe döndürülmelidir.
- C) Aşınmış bölümler güvenlik gerekçesiyle bütünüyle kaldırılmalıdır.
- D) Yeni ekler eski yapılarda hiçbir zaman kullanılmamalıdır.
- E) Restorasyon, yapının tarihsel katmanlarını görünür tutarak sürekliliğini sağlamalıdır.

20. Kent ağaçları yalnız gölge sağlamaz. Yaprakları güneş ışığını tutar, terleme yoluyla çevreyi serinletir ve sert yüzeylerin ısı depolamasını azaltır. Birkaç derecelik bu fark, sıcak hava dalgalarında sağlık açısından büyük önem taşıyabilir. Bu parçaya en uygun başlık hangisidir?

- A) Ağaç Türlerinin Tarihçesi
- B) Kaldırım Yapımında Yeni Teknikler
- C) Kentin Görünmeyen İklim Düzenleyicileri
- D) Sıcak Havalarda Spor Yapmak
- E) Kırsal Alanlarda Tarım

21. Not almak, duyulan her cümleyi kopyalamak değildir. Etkili bir not, önemli bilgiyi seçer, kısaltır ve başka bilgilerle ilişkisini işaretler. Kişi bu sırada duyduğunu kendi cümlesine dönüştürdüğü için not alma, aynı zamanda bir öğrenme etkinliğine dönüşür. Bu parçadan çıkarılabilecek yargı hangisidir?

- A) En iyi not, konuşmanın eksiksiz dökümüdür.
- B) Etkili not alma, bilgiyi yeniden düzenlemeyi gerektirir.
- C) Not almak yalnız sınav dönemlerinde yararlıdır.
- D) Kısaltılmış notlar bilgiyi mutlaka bozar.
- E) Not alırken kişinin kendi cümlelerini kullanması sakıncalıdır.

22. Yurttaş bilimi projelerinde gönüllüler, kuş gözlemi ya da hava kalitesi ölçümü gibi geniş alana yayılan verileri toplayabilir. Bu katkı araştırmanın erişimini büyütür; ancak ölçüm yöntemlerinin standartlaştırılması ve verilerin uzmanlarca denetlenmesi gerekir. Bu parçadan çıkarılabilecek yargı hangisidir?

- A) Gönüllüler yalnız laboratuvar ortamında çalışabilir.
- B) Uzman denetimi veri miktarını azaltmak için yapılır.
- C) Yurttaş bilimi, bütün araştırma yöntemlerinden daha güvenilirdir.
- D) Standartlaştırma yalnız küçük ölçekli projelerde gereklidir.
- E) Gönüllü katkısı veri toplama kapasitesini artırsa da bilimsel denetimin yerini tutmaz.

23. Öneri sistemleri bize sevebileceğimiz içerikleri hızla bulduruyor. Ne var ki sürekli geçmiş tercihlerimize benzeyen seçenekler sunulduğunda, henüz ilgi duymadığımız alanlarla karşılaşma ihtimalimiz azalabilir. Bu yüzden kolaylık sağlayan algoritmaları kullanırken onların seçim alanımızı nasıl biçimlendirdiğini de sormalıyız. Yazarın tutumu hangisidir?

- A) Temkinli ve sorgulayıcı
- B) Koşulsuz övgü dolu
- C) Kayıtsız ve ilgisiz
- D) Alaycı ve küçümseyici
- E) Kesin biçimde reddedici

24. Sözlü tarih görüşmeleri, resmî kayıtlarda görünmeyen gündelik deneyimleri ortaya çıkarabilir. Bununla birlikte anılar zaman içinde değişebilir, kişiler aynı olayı farklı hatırlayabilir. Bu nedenle sözlü anlatılar başka belgelerle karşılaştırıldığında daha güçlü bir tarihsel kaynak hâline gelir. Bu parçanın yazılış amacı hangisidir?

- A) Sözlü tarih kayıtlarının değerini ve sınırlarını açıklamak
- B) Resmî belgelerin tümünü geçersiz saymak
- C) Anıların hiçbir araştırmada kullanılamayacağını göstermek
- D) Görüşme tekniklerini adım adım öğretmek
- E) Tarih yazımını yalnız kişisel deneyimlere dayandırmak

25. Bir ekipte herkes aynı ölçüde konuştuğunda değil, farklı bilgi ve deneyimler birbirini tamamladığında verimli bir ortaklık kurulur. Bunun için yalnız söz almak değil, başkasının katkısını duyup kendi düşüncesini ona göre yeniden düzenlemek gerekir.

- A) Toplantıların kısa tutulması bütün anlaşmazlıkları ortadan kaldırır.
- B) Bir ekipte en deneyimli kişinin düşüncesi değişmeden uygulanmalıdır.
- C) Farklı görüşler ortak çalışmayı her zaman yavaşlatır.
- D) Sessiz kalan üyelerin ekibe katkısı bulunmaz.
- E) Gerçek iş birliği, fikirlerin yan yana durmasından çok birbirini dönüştürmesiyle oluşur.

26. “Bu küçük gecikme, aceleyle verilecek yanlış bir karardan daha az maliyetlidir.” cümlesi aşağıdaki parçada hangi numaralı yere getirilmelidir?

Bir tasarım ekibi, yeni ürünün ilk örneğini kullanıcılarla denedi. (I) Denemelerde bazı düğmelerin kolay bulunamadığı görüldü. (II) Ekip, üretime geçmeden önce arayüzü yeniden düzenlemek için takvime iki gün ekledi. (III) Sonraki testte kullanıcıların görevleri daha hızlı tamamladığı belirlendi. (IV) Böylece kısa bir düzeltme süreci daha büyük bir sorunu önledi. (V)

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

27. Yeni kuşak kütüphaneler yalnız kitap ödünç verilen yerler olmaktan çıkıyor. Sessiz çalışma alanlarının yanında grup odaları, üretim atölyeleri ve dijital arşivlere erişim noktaları bulunuyor. Yine de bu çeşitlilik, sessizce okuma ihtiyacını ortadan kaldırmıyor; iyi tasarım farklı kullanım biçimlerini birbirini rahatsız etmeden bir arada tutuyor. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kütüphaneler farklı çalışma biçimlerine alan açmaktadır.
- B) Dijital kaynaklar kütüphane hizmetlerinin bir parçasıdır.
- C) Mekân tasarımı kullanıcı ihtiyaçları arasındaki dengeyi gözetmelidir.
- D) Kütüphanelerde sessiz okuma alanlarına artık gerek yoktur.
- E) Grup çalışması ile bireysel çalışma aynı yapıda düzenlenebilir.

28. Kapağı açınca reçine kokusu yüzüme vurdu. Usta, pencere önündeki uzun masada çatlamış kemanın gövdesini ince bir fırçayla temizliyordu. Bir süre sonra parçaları tek tek yan yana dizdi, eksik bölümü ölçtü ve yeni ahşabı dikkatle biçimlendirmeye başladı. Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangileri ağır basmaktadır?

- A) Açıklama ve tartışma
- B) Tanımlama ve karşılaştırma
- C) Örnekleme ve sayısal veriler
- D) Tanık gösterme ve tartışma
- E) Öyküleme ve betimleme

29. Bazı bilimsel sorular hızlı sonuç vermez. Uzun süreli gözlem, aynı ölçümlerin farklı mevsimlerde tekrarlanması ve ilk varsayımın gerektiğinde değiştirilmesi gerekir. Buradaki yavaşlık, kararsızlık değil; olgunlaşmamış bir sonucu erken açıklamama disiplini. Bu parçaya en uygun başlık hangisidir?

- A) Araştırmada Tesadüfün Gücü
- B) Bilimde Yavaşlığın Verimi
- C) Hızlı Yayının Kuralları
- D) Ölçüm Araçlarının Tarihi
- E) Laboratuvarların Mimari Yapısı

30. Bir okulun başarısını yalnız sınav ortalamasıyla açıklamak kolaydır; ancak bu sayı öğrencilerin başlangıç koşullarını, okulun sunduğu imkânları ve yıl içindeki gelişimi tek başına göstermez. Sayı önemlidir fakat hangi sürecin sonunda olduğu bilinmeden eksik bir resim sunar. Bu parçada eleştirilen yaklaşım hangisidir?

- A) Okullar arasında hiçbir karşılaştırma yapmamak
- B) Öğrencilerin gelişimini uzun süre izlemek
- C) Başarıyı farklı göstergelerle değerlendirmek
- D) Sınav sonuçlarını ayrıntılı biçimde açıklamak
- E) Sayısal göstergeleri bağlamından kopararak tek başına yeterli saymak

31-33. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bazı sözcükler için “başka dile çevrilemez” denir. Oysa çoğu zaman çevrilemeyen şey sözcüğün kendisi değil, onun çevresinde birikmiş alışkanlıklar, çağrışımlar ve kullanım durumlarıdır. Bir dilde tek sözcükle anlatılan kavram, başka bir dilde kısa bir açıklama ya da cümlelerin bütünüyle kurulabilir. Çevirmen bu durumda sözlükte en yakın karşılığı bulmakla yetinmez; sözcüğün metindeki görevini, konuşanın tutumunu ve okurda uyandırdığı duyguyu da gözler. Bazen bir dipnot ekler, bazen benzer etkiyi doğuracak bambaşka bir söyleyiş seçer. Bu, kelimenin gölgesini de taşımaya çalışmaktır. Dolayısıyla çeviri, iki dil arasında bire bir eşleştirme değil, bir anlam ilişkileri ağını başka bir dilin imkânlarıyla yeniden kurma işidir. Kayıp tamamen önlenemese de iyi çeviri, neyin kaybolduğunu bilir ve bunu başka yollarla telafi etmeye çalışır.

31. Bu parçanın ana düşüncesi hangisidir?

- A) Her sözcüğün bütün dillerde tek kelimelik karşılığı vardır.
- B) Dipnot kullanmak çevirinin başarısız olduğunu gösterir.
- C) Çeviride yalnız konuşanın duygusu önemlidir.
- D) Çeviri, sözcüklere bire bir karşılık bulmaktan çok anlam ve çağrışım ağını yeni dilde yeniden kurmaktır.
- E) Çevirmen kaynak metindeki bütün kayıpları eksiksiz önleyebilir.

32. Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

- A) Çevirmen her zaman en uzun ifadeyi seçmelidir.
- B) Kaynak dildeki çağrışımlar hedef dilde önem taşımaz.
- C) Tek sözcüğün yetmediği durumlarda açıklama veya dipnot çevirinin bir parçası olabilir.
- D) Çevrilemez denen sözcükler metinden çıkarılmalıdır.
- E) İyi çeviri yalnız sözlük bilgisiyle yapılabilir.

33. Parçada geçen “kelimenin gölgesini de taşımak” sözüyle anlatılmak istenen nedir?

- A) Sözcüğün yazım biçimini hiç değiştirmemek
- B) Sözcüğün kültürel çağrışımlarını ve kullanım etkisini de aktarmaya çalışmak
- C) Metindeki bütün sözcükleri dipnotla açıklamak
- D) Kaynak dilin söz dizimini aynen korumak
- E) Okurun sözcüğü yanlış anlamasını beklemek

34-36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Gece göğünün aydınlık görünmesi çoğu zaman hava durumundan değil, yanlış yönlendirilmiş yapay ışıktan kaynaklanır. Yukarı ve yana yayılan ışık, atmosferdeki parçacıklardan saçılarak kentlerin üzerinde parlak bir kubbe oluşturur. Bu durum yıldızları görünmez kılmakla kalmaz; gece etkin olan canlıların yön bulma ve beslenme davranışlarını da etkileyebilir. Karanlık gökyüzü alanları, bütün ışıkları kapatmayı değil, gereksiz ışığı azaltmayı amaçlar. Aydınlatma yalnız ihtiyaç duyulan yere yöneltilir, uygun renk sıcaklığı seçilir ve kullanılmadığı saatlerde kısılır. Böylece güvenlik gereksinimi korunurken enerji tüketimi ve gökyüzü parlaması azalır. Bu yaklaşımın en önemli yönü, karanlığı boşluk olarak değil korunması gereken doğal bir çevre özelliği olarak görmesidir.

34. Bu parçanın yazılış amacı hangisidir?

- A) Işık kirliliğinin etkilerini ve karanlık gökyüzünü korumaya yönelik uygulamaları açıklamak
- B) Kentlerde bütün gece aydınlatmayı yasaklamak
- C) Yıldızların fiziksel özelliklerini sınıflandırmak
- D) Hava durumunu tahmin etme yöntemlerini anlatmak
- E) Enerji üretim tesislerini karşılaştırmak

35. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yapay ışığın atmosfere yayılması gökyüzü parlamasına yol açabilir.
- B) Işık kirliliği bazı canlıların davranışlarını etkileyebilir.
- C) Karanlık gökyüzünü korumak için kentlerdeki bütün ışıklar kapatılmalıdır.
- D) Işık yönü ve kullanım zamanı önemlidir.
- E) Uygun aydınlatma enerji tüketimini azaltabilir.

36. Bu parçaya en uygun başlık hangisidir?

- A) Kentlerde Güvenlik Sorunu
- B) Yıldızların Oluşum Süreci
- C) Atmosferin Katmanları
- D) Elektrik Üretiminde Yeni Yöntemler
- E) Gecenin Kaybolan Karanlığı

37-39. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bir ürün bozulduğunda ilk seçenek çoğu zaman yenisini almaktır. Bunun nedeni yalnız onarımın pahalı olması değildir; ürünlerin açılmasını zorlaştıran tasarımlar, yedek parçaya erişememe ve tamir bilgisinin kaybolması da bu tercihi güçlendirir. Oysa onarılabılır bir ürün, kullanıcısıyla farklı bir ilişki kurar. Kullanıcı parçaların nasıl çalıştığını öğrenir, bakım yapar ve küçük arızaları erkenden fark eder. Böylece ürünün hayat öyküsünü uzatmak mümkün olur. Onarım kültürü yalnız bireysel beceriye bırakılamaz; üreticinin yedek parça sağlaması, anlaşılır kılavuzlar sunması ve yerel tamir ağlarının desteklenmesi gerekir. Her ürün sonsuza kadar kullanılamaz ancak ne zaman ve neden vazgeçildiğini sorgulamak, tüketimi azaltmanın somut yollarından biridir.

37. Bu parçanın ana düşüncesi hangisidir?

- A) Yeni ürün almak her zaman onarımdan daha ucuzdur.
- B) Onarılabılırlik, ürünün kullanım süresini uzatırken kullanıcı ile ürün arasındaki ilişkiyi de dönüştürür.
- C) Bütün ürünler sınırsız süre kullanılabilir.
- D) Tamir bilgisi yalnız üreticilerde bulunmalıdır.
- E) Tüketimi azaltmanın tek yolu üretimi durdurmaktır.

38. Yazarın onarım kültürüne yaklaşımı hangisidir?

- A) Tümüyle karşı çıkan
- B) Kararsız ve ilgisiz
- C) Destekleyici fakat gerekli altyapı koşullarına dikkat çeken
- D) Yalnız nostaljik nedenlerle savunan
- E) Onarımı sadece bireysel hobi sayan

39. Parçada geçen “ürünün hayat öyküsünü uzatmak” sözüyle anlatılmak istenen nedir?

- A) Bakım ve onarımla ürünün kullanım süresini artırmak
B) Ürüne geçmişini anlatan bir etiket eklemek
C) Ürünü hiç kullanmadan saklamak
D) Yalnız görünüşünü değiştirmek
E) Üretim tarihini gizlemek

40-42. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Müze etiketleri, ziyaretçiye eserin adı ve tarihi gibi temel bilgiler verir. Ancak etiket bütün yorumu önceden belirlediğinde ziyaretçi nesneye bakmak yerine metni doğrulamaya başlayabilir. Son yıllarda bazı müzeler daha kısa etiketler kullanıyor ve kesin hükümler yerine sorular soruyor: “Bu kaptaki kullanım izlerini görüyorsunuz?” ya da “Sanatçı neden bu malzemeyi seçmiş olabilir?” Böyle bir dil, bilgiyi ortadan kaldırmaz; bilgiyi gözlemle ilişkilendirir. Ziyaretçi önce ayrıntıyı fark eder, sonra açıklamayı kendi gözlemiyle sınar. Etiket görevi eserin anlamını kapatmak değil, bakışı yavaşlatıp yeni bağlantılar kurmaya yardım etmektir. İyi bir etiket, son sözü söylemekten çok dikkatli bir ilk soru sorar.

40. Bu parçanın yazılış amacı hangisidir?

- A) Müzelerdeki bütün etiketleri kaldırmayı önermek
B) Sanat eserlerinin fiyatlarını karşılaştırmak
C) Ziyaretçi sayısını artıran reklamları tanıtmak
D) Müze etiketlerinin bilgi verirken ziyaretçinin yorum alanını nasıl açık tutabileceğini tartışmak
E) Müze binalarının tarihini anlatmak

41. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Uzun etiketler her durumda daha öğreticidir.
B) Etiketler yalnız eserin adını vermelidir.
C) Soru biçimindeki etiketler ziyaretçiye nesne üzerindeki ayrıntıları gözlemlemeye yöneltebilir.
D) Ziyaretçinin kendi yorumu bilgiyle ilişkilendirilmemelidir.
E) İyi bir etiket eserin tek doğru anlamını kesinleştirir.

42. Bu parçaya en uygun başlık hangisidir?

- A) Müzede Sessizliğin Kuralları
B) Açıklayan Değil, Baktıran Etiketler
C) Sanat Eserlerinin Piyasa Değeri
D) Uzun Metin Yazmanın Yolları
E) Müze Binalarında Aydınlatma

43-46. soruları aşağıdaki bilgilere göre cevaplayınız.

Arda, Bilge, Cansu, Doruk, Ekin ve Fırat adlı altı konuşmacı 1’den 6’ya numaralanmış oturumlarda birer sunum yapacaktır.

- Bilge, Cansu’dan hemen önce sunum yapar.
- Arda, Doruk’tan önce sunum yapar.
- Fırat ilk iki oturumdan birinde sunum yapar.
- Ekin ile Doruk art arda sunum yapmaz.

43. Aşağıdakilerden hangisi Doruk’tan önce sunum yapmak zorundadır?

- A) Bilge
B) Fırat
C) Cansu
D) Ekin
E) Hiçbiri

44. Aşağıdaki sıralamalardan hangisi verilen koşullara uygundur?

- A) Arda - Bilge - Cansu - Doruk - Fırat - Ekin
 B) Fırat - Doruk - Arda - Bilge - Cansu - Ekin
 C) Fırat - Arda - Ekin - Bilge - Cansu - Doruk
 D) Ekin - Fırat - Doruk - Arda - Bilge - Cansu
 E) Bilge - Cansu - Fırat - Ekin - Doruk - Arda

45. Bilge dördüncü oturumda sunum yaparsa Cansu kaçınıcı oturumda sunum yapar?

- A) 2. B) 3. C) 4. D) 5. E) 6.

46. Doruk dördüncü oturumda sunum yaparsa üçüncü oturumda kim sunum yapar?

- A) Arda B) Bilge C) Cansu D) Ekin E) Fırat

47-50. soruları aşağıdaki bilgilere göre cevaplayınız.

Bora, Derya, Eren ve Selin salıdan cumaya kadar farklı günlerde; Bursa, Edirne, Kars ve Mardin kentlerinden farklı birine seyahat edecektir.

- Selin Mardin'e gider.
- Kars yolculuğu, Eren'in yolculuğunun hemen ertesi günündedir.
- Bora, Selin'den önce seyahat eder.
- Derya Bursa'ya gitmez.

47. Aşağıdaki çizelgelerden hangisi koşullara uygundur?

- A) Salı: Bora-Kars / Çarşamba: Eren-Bursa / Perşembe: Derya-Edirne / Cuma: Selin-Mardin
 B) Salı: Derya-Bursa / Çarşamba: Eren-Edirne / Perşembe: Bora-Kars / Cuma: Selin-Mardin
 C) Salı: Eren-Bursa / Çarşamba: Bora-Kars / Perşembe: Derya-Edirne / Cuma: Selin-Mardin
 D) Salı: Bora-Edirne / Çarşamba: Derya-Kars / Perşembe: Selin-Mardin / Cuma: Eren-Bursa
 E) Salı: Eren-Edirne / Çarşamba: Selin-Mardin / Perşembe: Bora-Bursa / Cuma: Derya-Kars

48. Selin perşembe günü seyahat ederse Derya hangi kente gider?

- A) Edirne B) Bursa C) Kars D) Mardin E) Belirlenemez

49. Eren perşembe günü seyahat ederse Derya hangi gün seyahat eder?

- A) Salı B) Çarşamba C) Perşembe D) Cuma E) Belirlenemez

50. Bora Bursa'ya giderse aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Eren cuma günü gider. B) Selin çarşamba günü gider.
 C) Bora salı günü gider. D) Eren Edirne'ye gider.
 E) Derya Kars'a gider.

SÖZEL BÖLÜM BİTTİ